

BALANCE DE GESTIÓN

III Trimestre de 2024



El presente informe reúne un balance de las actividades realizadas por El Sistema, correspondientes al III Trimestre 2024. Cabe destacar que la fuente para el lapso que se reporta es producto de los Reportes de Ejecución de Indicadores Mensuales 2023, recibidos en la Dirección de Planificación y Presupuesto, y cuya información fue suministrada por la Dirección de Eventos, Centro Nacional de Acción Social por la Música, Dirección del Centro Académico de Luthería, Dirección de Núcleos, Conservatorio de Música Simón Bolívar, Centro de Investigación y Documentación de El Sistema, Dirección Académica Musical, Dirección Orquestal y Coral, Dirección de Gestión Patrimonial y la Dirección de Financiamiento Multilateral, con el apoyo de la Dirección Sectorial de Formación Académica Musical.

Para este trimestre se reportó la atención de 573.128 personas entre niñas, niños, adolescentes, jóvenes, adultos, músicos, docentes e investigadores. Igualmente, se detalló la realización de 9020 actividades dirigidas a fortalecer la formación académica musical de la población infantil y juvenil de El Sistema.

En líneas generales, se realizaron diferentes actividades entre talleres, ensayos y clases de perfeccionamiento orquestal, coral e instrumental a los estudiantes de El Sistema (ejecutadas por los Programas a nivel nacional). Asimismo, se llevaron a cabo conciertos y muestras académicas orquestales, corales e instrumentales con los alumnos de El Sistema, a fin de incrementar las actividades artísticas locales, estatales, regionales y nacionales, ejecutadas desde los núcleos, gerencias estatales, gerencias de los Programas y la Dirección Académica Musical, para el ejercicio fiscal 2024.

A continuación se describe lo anteriormente expuesto:

EJECUCIÓN DE METAS PROGRAMADAS

Proyecto: Sostenimiento y Fortalecimiento de la Red de Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles de Venezuela.

Logros por acción e indicador acumulados al lapso que se reporta:

Acción 1

1. Acción 1: Formación ciudadana a través de la práctica colectiva de la música (beneficiarios por presentaciones musicales, actividades formativas, asesorías didácticas realizadas a distancia y presenciales; instrumentos entregados, incorporación a la red de coros y orquestas):

- 1.1 Población beneficiada por presentación musical realizada (conciertos musicales, didácticos, recitales, muestras didácticas musicales, festivales. Modalidad virtual y presencial): 126.360 niños, niñas, adolescentes y jóvenes, y público general.
- 1.2 Población beneficiada por actividades formativas realizadas (taller, seminario, clase magistral, encuentros didácticos, ensayo. Modalidad virtual y presencial): 50.911 niños, niñas, adolescentes y jóvenes.
- 1.3 Población beneficiada por instrumento entregado: 218 niños, niñas, adolescentes y jóvenes que hacen vida en El Sistema.
- 1.4 Niños, niñas, adolescentes y jóvenes incorporados a la Red de Orquestas y Coros: 0 niños, niñas, adolescentes y jóvenes.
- 1.5 Población atendida por producto de investigación realizada: 0 entre docentes e investigadores.
- 1.6 Población atendida por asesoría del Centro de Investigación y Documentación realizada de El sistema (Cides): 6 entre población infantil, juvenil, docentes e investigadores.
- 1.7 Población atendida por becas entregadas: 7686 entre población infantil, juvenil, docentes e investigadores.

Como se describe en el siguiente cuadro:

Acción Específica 1	Distribución de población beneficiaria año 2024					
	POBLACIÓN	Programado / Ejecutado	Jul	Ago	Sep	Total III Trimestre
N° DE POBLACIÓN BENEFICIADA POR PRESENTACIÓN MUSICAL REALIZADA (conciertos musicales, didácticos, recitales, festivales, muestras musicales y expositivas) PRESENCIAL Y A DISTANCIA	P	15.150				15.150
	E	96.819			29.541	126.360
N° DE POBLACIÓN BENEFICIADA POR ACTIVIDADES FORMATIVAS PRESENCIAL Y A DISTANCIA REALIZADAS (taller, seminario, clases magistrales, encuentros y ensayos)	P	134.443	280		133.578	268.301
	E	21.426	168		29.317	50.911
N° DE POBLACIÓN BENEFICIADA POR INSTRUMENTO ENTREGADO	P	80	80		80	240
	E	67	3		148	218
N° DE NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES Y JÓVENES INCORPORADOS A LA RED DE ORQUESTAS Y COROS	P				125.000	125.000
	E					
N° DE PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN REALIZADO (entrevistas)	P	500			500	1.000
	E	2.643	880		2.700	6.223
N° DE INVESTIGACIÓN REALIZADA (recistas digitales, manuales, artículos, monografías, glosarios, catálogos, trabajos de grado, resúmenes y referencias)	P	1.150				1.150
	E					
N° DE POBLACIÓN ATENDIDA POR ASESORÍA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN REALIZADA PRESENCIAL	P	250				250
	E	3	2		1	6
N° DE POBLACIÓN BENEFICIADA POR BECAS OTORGADAS	P					
	E	2.606	2.424		2.656	7.686

Acción 2

2. Fortalecimiento de la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar (beneficiarios por presentaciones musicales, actividades formativas, realizadas a distancia y presenciales).
 - 2.1 Población beneficiada por presentación musical realizada (conciertos musicales, didácticos, recitales, muestras didácticas musicales, festival. Modalidad: virtuales y presenciales): 41.629 niños, niñas, adolescentes y jóvenes, y público general.
 - 2.2 Población beneficiada por actividad formativa realizada (taller, seminario, clase magistral, encuentro didáctico, ensayo. Modalidad: a distancia/presencial): 967 niños, niñas, adolescentes y jóvenes.
 - 2.3 Población beneficiada por gira nacional realizada: 0 niños, niñas, adolescentes y jóvenes integrantes de las orquestas.
 - 2.4 Población beneficiada por gira internacional realizada: 22.894 niños, niñas, adolescentes y jóvenes integrantes de las orquestas.

Como se aprecia en el siguiente cuadro:

Acción Específica 2	Distribución de población beneficiaria año 2024				
	POBLACIÓN	Programado / Ejecutado	Jul	Ago	Sep
N° DE POBLACIÓN BENEFICIADA POR PRESENTACIÓN MUSICAL REALIZADA (conciertos musicales, didácticos, recitales, muestras musicales y virtuales)	P	2.630	30	2.360	5.020
	E	13.232		28.397	41.629
N° DE POBLACIÓN BENEFICIADA POR ACTIVIDADES FORMATIVAS PRESENCIAL Y A DISTANCIA REALIZADAS (taller, seminario, clases magistrales, encuentros y ensayos)	P	103.427	2.500	203.579	309.506
	E			967	967
N° DE POBLACIÓN BENEFICIADA POR GIRA NACIONAL REALIZADA	P	200		285	485
	E				
N° DE POBLACIÓN BENEFICIADA POR GIRA INTERNACIONAL REALIZADA	P	148		305	453
	E		22.894		22.894
N° DE POBLACIÓN POR ACTIVIDAD FORMATIVA INTERNACIONAL	P				
	E				



Para cada niño una oportunidad

Acción 3

3. Formación integral de jóvenes artesanos en la fabricación, reparación y mantenimiento de instrumentos musicales (beneficiarios por actividades formativas, jóvenes y adultos incorporados a lutería, instrumentos restaurados, muestras expositivas realizadas a distancia y presenciales).
 - 3.1 Población beneficiada por actividades formativa realizada (taller, seminario, clase magistral, encuentro didáctico): 111 adolescentes, jóvenes y adultos.
 - 3.2 Población beneficiada por instrumento restaurado: 836 niños, niñas, adolescentes y jóvenes que hacen vida en El Sistema.
 - 3.3 Adolescentes, jóvenes y adultos incorporados al Centro Académico de Lutería: 0 adolescentes, jóvenes y adultos.

Como se indica en el siguiente cuadro:

Acción Específica 3	Distribución de población beneficiaria año 2024				
	POBLACIÓN	Programado / Ejecutado	Jul	Ago	Sep
N° DE POBLACIÓN BENEFICIADA POR ACTIVIDADES FORMATIVAS EN MODALIDAD PRESENCIAL REALIZADA (taller, seminario, clases magistrales, encuentros y ensayos)	P	118		118	236
	E	39		72	111
N° DE POBLACIÓN POR INSTRUMENTO RESTAURADO	P	700		700	1.400
	E	575	44	217	836
N° DE ADOLESCENTES Y JÓVENES INCORPORADOS AL CENTRO ACADÉMICO DE LUTERÍA	P			60	60
	E				



Tocando, cantando y luchando

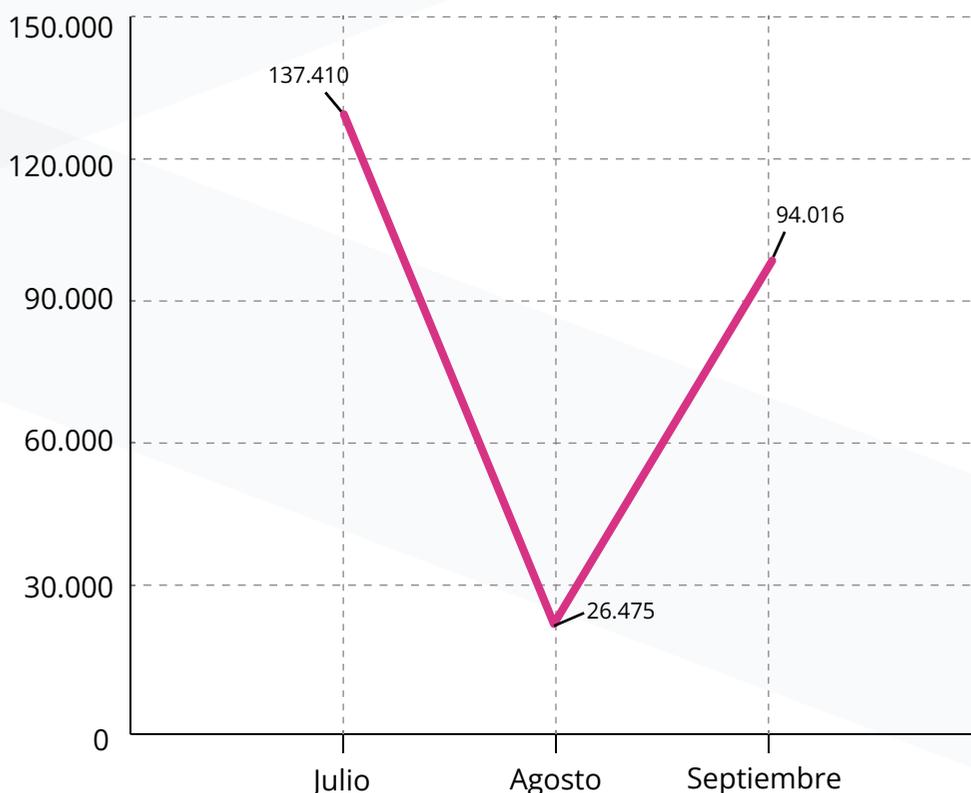
En atención a lo anteriormente expuesto, en el periodo que se reporta se realizaron un total de 3605 actividades con una población beneficiada de 257.901 niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos, investigadores, docentes y público general.

Como se muestra en el siguiente cuadro:

III TRIMESTRE 2024							
LAPSO	TIPO DE INDICADOR	ACTIVIDADES		%	POBLACIÓN ATENDIDA		%
		Programado	Ejecutado		Programado	Ejecutado	
Julio	Programado	63.956	1.618	3%	258.796	134.804	52%
	Adicional		80			2.606	
Agosto	Programado	1	52	5200%	2.890	24.051	832%
	Adicional					2.424	
Septiembre	Programado	724	1.935	267%	466.565	91.360	20%
	Adicional					2.656	
Sub-Total	Programado	64.681	3.605	6%	728.251	250.215	34%
	Adicional	-	-		-	7.686	
Total general		64.681	3.605	6%	728.251	257.901	35%

En el cuadro anterior, la población adicional beneficiada está vinculada a las becas otorgadas a los integrantes de las diferentes orquestas y coros de El Sistema, a nivel nacional.

Tendencia de población atendida III Trimestre 2024



El siguiente gráfico evidencia la distribución de los indicadores por proyecto programados versus lo ejecutado en el Plan Operativo Anual Institucional (POAI) 2024:

PROYECTO	INDICADORES	INDICADORES PROGRAMADOS / EJECUTADOS PARA EL 2024											
		Julio			Agosto			Septiembre			III TRIMESTRE		
		Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	TOTAL PROGRAMADO	TOTAL EJECUTADO	%
Sostenimiento y Fortalecimiento de la Red Nacional de Orquestas y Coros, Juveniles e Infantiles de Venezuela	N° DE PRESENTACIÓN MUSICAL (conciertos musicales, didácticos, recitales, muestras musicales, festivales, producciones musicales: presencial y virtual)	63.001	424	1%	1			18	223	1.239%	63.020	647	1%
	N° DE POBLACIÓN BENEFICIADA POR PRESENTACIÓN MUSICAL REALIZADA (conciertos musicales, didácticos, recitales, muestras musicales, festivales, producciones musicales: presencial y virtual)	17.780	110.051	619%	30			2.360	57.938	2455%	20.170	167.989	833%
	N° DE GIRA NACIONAL REALIZADA	1						2		0%	3		0%
	N° DE POBLACIÓN BENEFICIADA POR GIRA NACIONAL REALIZADA	200						285		0%	485	-	0%
	N° DE GIRA INTERNACIONAL REALIZADA	1		0%		1		2		0%	3	1	33%
	N° DE POBLACIÓN BENEFICIADA POR GIRA INTERNACIONAL REALIZADA	148		0%		22.894		305		0%	453	22.894	5054%
	N° DE POBLACIÓN BENEFICIADA POR ACTIVIDAD FORMATIVA INTERNACIONAL												
	N° DE POBLACIÓN BENEFICIADA POR ACTIVIDAD FORMATIVA REALIZADA	237.988	21.465	9%	2.780	168	6%	337.275	30.356	9%	578.043	51.989	9%
	N° DE POBLACIÓN BENEFICIADA POR BECAS OTORGADAS		2.606			2.424			2.656			7.686	
	N° DE POBLACIÓN BENEFICIADA POR INSTRUMENTO ENTREGADO	80	67	84%	80	3		80	148	185%	240	218	91%
	N° DE INSTRUMENTO RESTAURADO	700	575	82%		44		700	217	31%	1.400	836	60%
	N° POBLACIÓN POR INSTRUMENTO RESTAURADO	700	575	82%		44		700	217	31%	1.400	836	60%
	N° DE NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES Y JÓVENES INCORPORADOS A LA RED DE ORQUESTAS Y COROS							125.000		0%	125.000		0%
	N° DE JÓVENES Y ADULTOS INCORPORADOS AL CENTRO DE FORMACIÓN ACADÉMICA DE LUTHERIA		-			60		60		0%	60	60	100%
	N° DE PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN REALIZADOS (revistas digitales, manuales, artículos, monografías, glosarios, catálogos, trabajos de grado, resúmenes y referencias)	2	3			1		2	8	400%	4	12	300%
	N° DE POBLACIÓN ATENDIDA POR PRODUCTO DE INVESTIGACIÓN DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN REALIZADA	500	2.643	529%		880		500	2.700	540%	1.000	6.223	622%
	N° ASESORÍAS DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN REALIZADAS (tutorías, consultas presenciales y/o a distancia)	250	3	1%		1			4		250	8	3%
	N° DE POBLACIÓN ATENDIDA POR ASESORÍA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN REALIZADA	250	3	1%		2			1		250	6	2%
	N° DE INVESTIGACIONES REALIZADAS (trabajo de campo, entrevistas enmarcadas en investigaciones sobre el área de interés musical)	2		0%							2		0%
	N° DE POBLACIÓN ATENDIDA DE INVESTIGACIONES REALIZADAS (trabajo de campo, entrevistas enmarcadas en investigaciones sobre el área de interés musical)	1.150									1.150		0%
Sub-Total Proyecto I	322.753	138.415	43%	2.891	26.522	917%	467.289	94.468	20%	792.933	259.405	33%	
II Fase del Programa de Apoyo al Centro Nacional de Acción Social por la Música	N° DE INSTRUMENTOS ADQUIRIDOS							766		0%	766	-	0%
	N° DE INFORMES REALIZADOS							7	-	0%	7	-	0%
	% DE AVANCE DE INFRAESTRUCTURAS	1		0%	2		0%	3		0%	6	-	0%
	Sub-Total Proyecto II	1	0	0%	2	0	0%	776	0	0%	779	0	0%

El siguiente cuadro muestra la población atendida por indicador de proyecto, correspondiente al lapso que reporta:

POBLACIÓN POR INDICADOR III TRIMESTRE 2024									
INDICADOR DE GESTIÓN	Sostenimiento y Fortalecimiento de la Red Nacional de Orquestas y Coro Juveniles e Infantiles de Venezuela y Talleres Artesanales de Instrumentos Musicales como Espacios de Inclusión e Integración Social Comunitaria								TOTAL
	DIRECCIÓN DE NÚCLEOS	GESTIÓN PATRIMONIAL	DIRECCIÓN ACADÉMICA MUSICAL (escuelas: Violín, Percusión, Violonchelo y Dirección)	CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE EL SISTEMA (CIDES)	DIRECCIÓN DE EVENTOS	CENTRO NACIONAL DE ACCIÓN SOCIAL POR LA MÚSICA	DIRECCIÓN ORQUESTAL Y CORAL	CENTRO DE FORMACIÓN ACADÉMICA DE LUTHERÍA	
PRESENTACIONES MUSICALES PRESENCIALES	125.606	-	1.660	-	31.357	9.003	272	-	167.898
PRESENTACIONES MUSICALES VIRTUALES	91	-	-	-	-	-	-	-	91
GIRAS INTERNACIONALES	-	-	-	-	22.894	-	-	-	22.894
ACTIVIDADES FORMATIVAS PRESENCIALES	49.055	-	1.044	218	-	-	800	24	51.141
ACTIVIDADES FORMATIVAS VIRTUALES	411	-	40	310	-	-	-	87	848
POBLACIÓN BENEFICIADA POR BECA OTORGADA	-	-	7.686	-	-	-	-	-	7.686
INCORPORADA A LUTHERIA	-	-	-	-	-	-	-	60	-
INSTRUMENTOS ENTREGADOS	-	218	-	-	-	-	-	-	218
INSTRUMENTOS RESTAURADOS	-	-	-	-	-	-	-	836	836
PRODUCTO DE INVESTIGACIONES EN MODALIDAD DIGITAL	-	-	-	6.223	-	-	-	-	6.223
ASESORÍAS (atención a investigadores, estudiantes, docentes) PRESENCIAL	-	-	-	2	-	-	-	-	2
ASESORÍAS (atención a investigadores, estudiantes, docentes) VIRTUAL	-	-	-	4	-	-	-	-	4
TOTAL	175.163	218	10.430	6.757	54.251	9.003	1.072	1.007	257.901

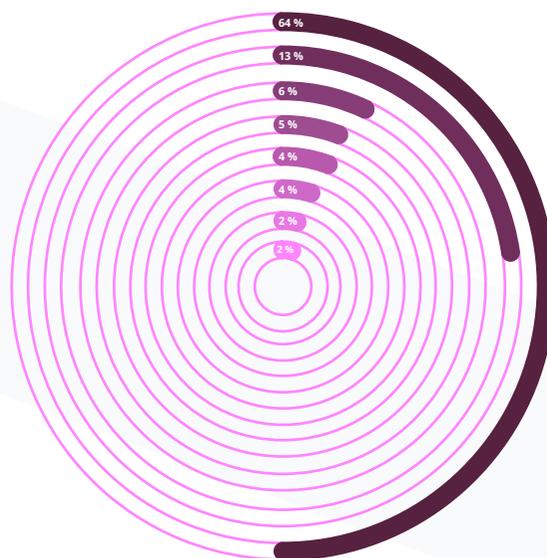
Igualmente cabe destacar que la población beneficiada está discriminada en: 11.688 niños, 14.507 niñas, 11.887 jóvenes de sexo femenino, 9741 jóvenes de sexo masculino, 5666 adultos de sexo femenino, 6246 adultos de sexo masculino, 33.408 músicos de las orquestas de El Sistema, y se atendieron 164.758 personas, a través de asesorías, acompañamientos metodológicos y videoconferencias, así como asistencia del público a los eventos presenciales, equivalente a una población directa de 93.143 jóvenes y adultos pertenecientes a El Sistema, y a una población indirecta de 164.758 personas por medio de la Sala Virtual de El Sistema y vía online, totalizando la cifra de 257.901 personas atendidas.

Como se describe en los siguientes gráficos:

Tipo de población	Indicador	Tipo de población y cantidad III Trimestre 2024								Total
		Niños	Niñas	Jóvenes / Adolescentes (Femenina)	Jóvenes / Adolescentes (Masculino)	Adultos (Femenino)	Adultos (Masculino)	Músicos de orquestas	Público en General	
Población directa	Ensayos	6.790	8.553	6.030	4.875	2.247	2.479	-	-	30.974
	Talleres presenciales	3.220	4.191	2.988	2.353	983	974	-	-	14.709
	Seminario presenciales	135	153	188	150	51	72	-	-	749
	Encuentros didácticos presenciales	842	739	408	362	298	452	-	-	3.101
	Clases magistrales presenciales	395	552	257	232	99	73	-	-	1.608
	Becas otorgadas	163	158	1.955	1.707	1.742	1.961	-	-	7.686
	Total actividades formativas presenciales	11.545	14.346	11.826	9.679	5.420	6.011	-	-	58.827
	Talleres virtuales	-	-	-	-	137	104	-	-	241
	Seminarios virtuales	-	-	-	-	50	50	-	-	100
	Encuentros didácticos virtuales	23	49	57	49	38	59	-	-	275
	Clases magistrales virtuales	120	112	-	-	-	-	-	-	232
	Total actividades formativas virtuales	143	161	57	49	225	213	-	-	848
	Total de actividades formativas	11.688	14.507	11.883	9.728	5.645	6.224	-	-	59.675
	Instrumentos entregados	-	-	-	-	-	-	218	-	218
	Instrumentos restaurados	-	-	-	-	-	-	836	-	836
	Músicos presentaciones musicales presencial	-	-	-	-	-	-	30.313	-	30.313
	Músicos gira internacional	-	-	-	-	-	-	2.021	-	2.021
	Asesoría presencial	-	-	-	-	-	-	2	-	2
	Músicos presentaciones musicales virtuales	-	-	-	-	-	-	14	-	14
	Asesoría virtual	-	-	-	-	-	-	4	-	4
Población incorporada a lutheria	-	-	4	13	21	22	-	-	60	
Total población directa	11.688	14.507	11.887	9.741	5.66	6.246	33.408	-	93.143	
Población indirecta	Público presentación musical presencial	-	-	-	-	-	-	-	137.585	137.585
	Público Gira Internacional	-	-	-	-	-	-	-	20.873	20.873
	Público presentación musical virtual	-	-	-	-	-	-	-	77	77
	Público de investigaciones digitales	-	-	-	-	-	-	-	6.223	6.223
	Total población Indirecta	-	-	-	-	-	-	-	164.758	164.758
Total consolidado	11.688	14.507	11.887	9.741	5.666	6.246	33.408	164.758	257.901	

Tipo de población y cantidad III Trimestre 2024

- Público en general (YouTube / presencial): 164.758
- Músicos de orquestas: 33.408
- Niñas: 14.507
- Jóvenes / Adolescentes (femenina): 11.887
- Niños: 11.688
- Jóvenes / Adolescentes (masculino): 9.741
- Adultos (Masculino): 6.246
- Adultos (Femenino): 5.666



ACTIVIDADES SUSPENDIDAS

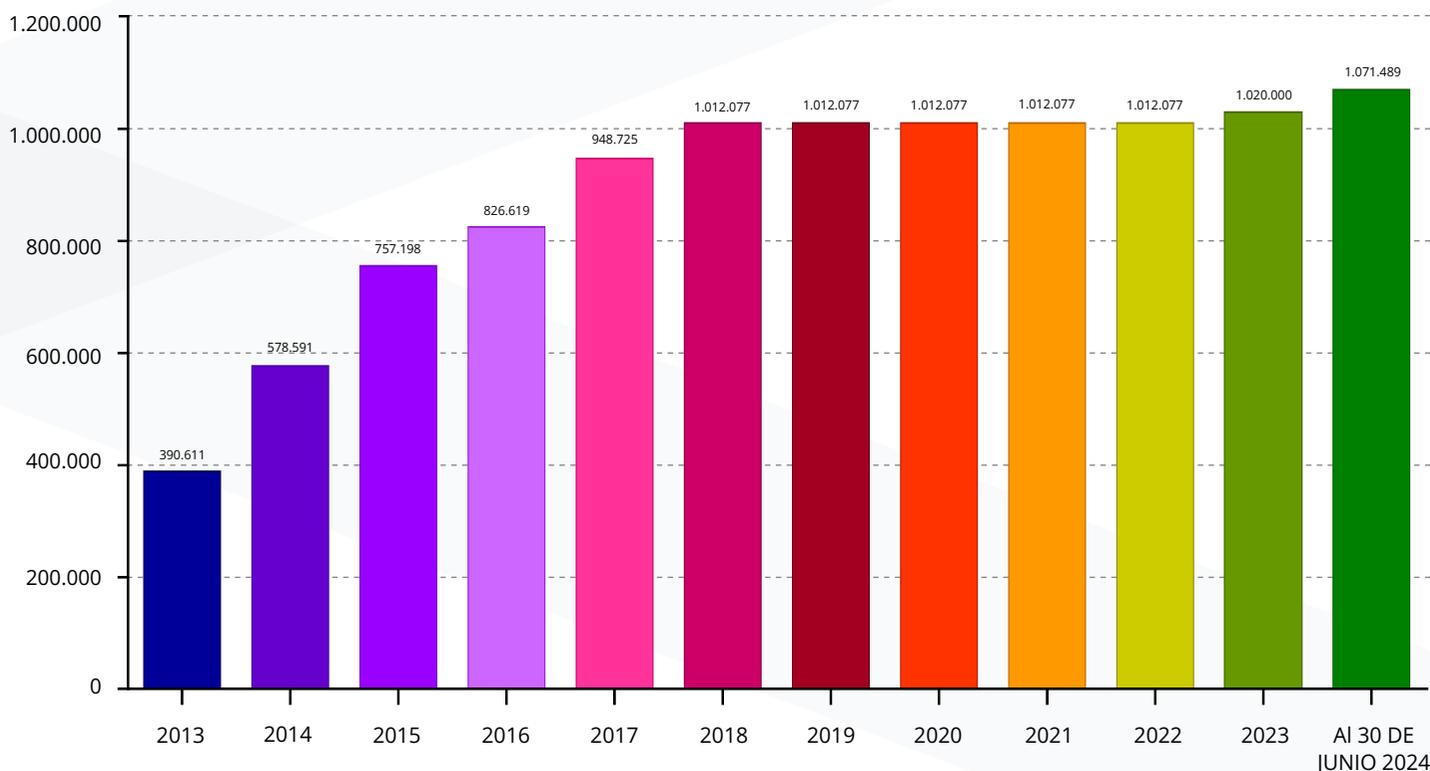
Las diferentes actividades programadas para los ejercicios fiscales del 2019 al 2022, correspondientes al Proyecto II Fase, siguen siendo impactados por la falta de recursos financieros necesarios para el pago de la mano de obra, así como la adquisición de material de construcción, entre otras razones, Lo que ha implicado la paralización en el avance de la construcción de la superestructura del Centro de Formación Docente, desde el mes de octubre de 2018 hasta la fecha.

En cuanto al megaevento del Record Guinness con el coro más grande del mundo, proyectado para el I Trimestre del año en curso, fue reprogramado para llevarse a cabo en los meses siguientes, en atención a su vinculación con las diferentes actividades estimadas para el presente ejercicio fiscal, las cuales están enmarcadas en los preparativos para la celebración del 50° Aniversario de El Sistema, el próximo año 2025.

Finalmente, para el indicador de Niños, niñas, jóvenes y adolescentes incorporados al Sistema Nacional de Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles de Venezuela, correspondiente al Proyecto Sostenimiento y Fortalecimiento de la Red, para el lapso que se reporta, se tiene un acumulado de 1.071.489 niños, niñas, jóvenes y adolescentes incorporados a El Sistema.

Como se muestra en el gráfico siguiente:

Población incorporada acumulada II Trimestre 2024



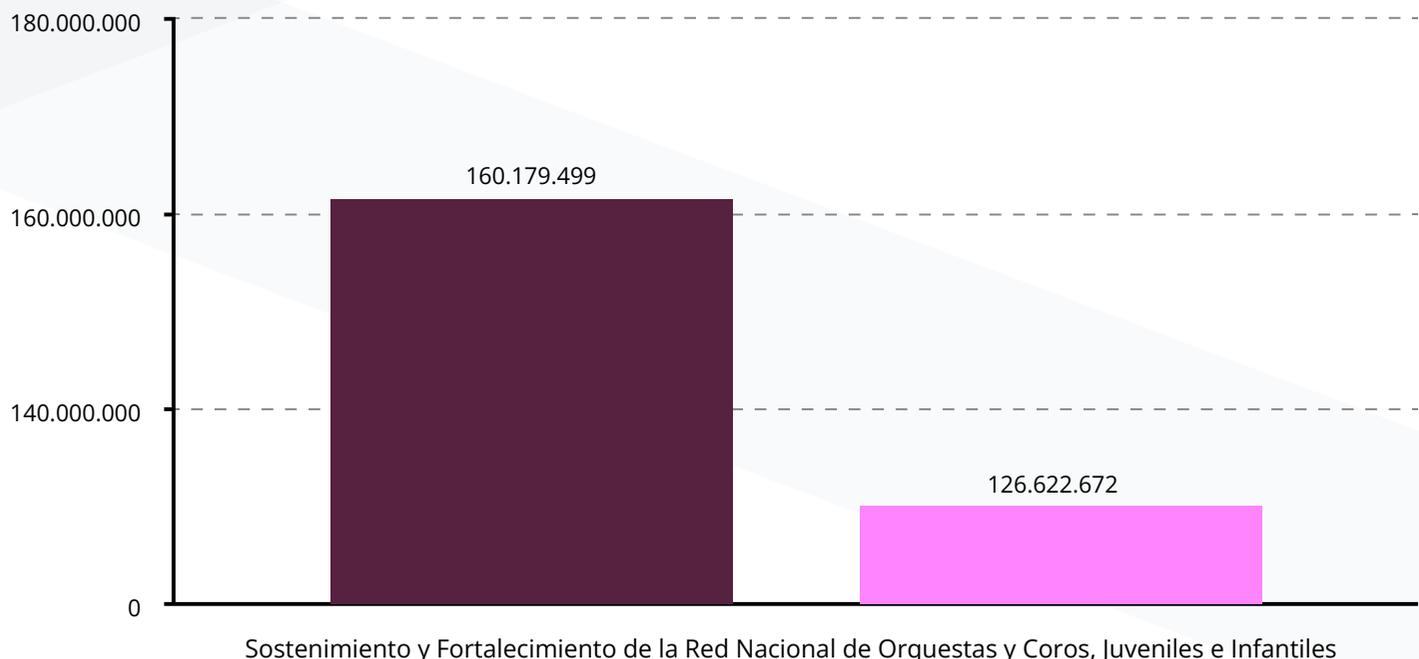
INVERSIÓN SOCIAL

La inversión social para el lapso que se reporta fue de Bs. 126.622.671,75 con un porcentaje de ejecución del 79 %, a través del Proyecto Sostenimiento y Fortalecimiento de la Red Nacional de Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles, como se detalla en el siguiente gráfico:

Presupuesto Ejercicio Fiscal 2024					
III Trimestre 2024				Inversión presupuestaria al lapso que se reporta	% de ejecución anual
Proyecto	Programado anual (Presupuesto Ley)	Modificado	Acordado		
Sostenimiento y Fortalecimiento de la Red Nacional de Orquestas y Coros, Juveniles e Infantiles	50.432.471	109.747.028	160.179.499	126.622.671,75	79%
Subtotal Proyecto I	50.432.471	109.747.028	160.179.499	126.622.672	79%
II Fase del Programa de Apoyo al Centro Nacional de Acción Social por la Música	2.738.708.000	-	2.738.708.000	-	0 %
Subtotal Proyecto II	2.738.708.000	-	2.738.708.000	-	0 %
Total general	2.789.140.471	109.747.028	2.898.887.499	126.622.672	4%

Ejecución presupuestaria III Trimestre 2024

- Acordado
- Inversión social al lapso que se reporta



A pesar de que el Ejecutivo Nacional aprobó recursos financieros por Ley de Endeudamiento, correspondientes a los aportes locales de los ejercicios fiscales 2019, 2020, 2021, 2022, 2023 y 2024, para el Proyecto II Fase del Programa de Apoyo al Centro Nacional de Acción Social por la Música, los desembolsos no se han hecho efectivos, y la Oficina Nacional del Tesoro no ha dado respuesta en cuanto a los retrasos de este otorgamiento económico, a pesar de que se le han remitido solicitudes por escrito.

Igualmente, el contrato de préstamo, correspondiente al aporte externo otorgado por el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), se encuentra vencido desde el mes de marzo del año 2020, lo que implicó la paralización de la construcción de la obra del Centro de Formación Docente, por falta de recursos financieros que permitan cumplir con responsabilidades adquiridas. Cabe destacar que hasta tanto no se resuelvan los problemas jurídicos y administrativos vinculados a las obligaciones acumuladas con las fuentes de financiamiento, la construcción no se podrá reactivar.

ACCIONES EN PROCESO

1. Se realizan las acciones estratégicas orientadas a iniciar en el próximo trimestre actividades enmarcadas en la celebración del 50° Aniversario de El Sistema, para el año 2025.
2. Llevar a cabo audiciones en los diferentes núcleos y módulos, a nivel nacional orientadas a la creación de la Orquesta Nacional Preinfantil de Venezuela, en el marco del 50° Aniversario de El Sistema.
3. Llevar a cabo audiciones en los diferentes núcleos y módulos, a nivel nacional orientadas a la creación de la Orquesta Nacional Preinfantil de Venezuela, en el marco del 50° Aniversario de El Sistema.
4. Se mantiene la incorporación de niños, niñas, jóvenes y adolescentes los próximos meses, a través de la realización de jornadas especiales de captación de población infantil, con el fin de cumplir con 2.000.000 de niños y niñas incorporados a El Sistema.
5. Se seguirán realizando las gestiones administrativas y legales necesarias que permitan reiniciar las actividades de construcción de la superestructura del Centro de Formación Docente.

PRIORIDADES

1. Reactivación de las diferentes actividades programadas para el Proyecto II Fase del Programa de Apoyo al Centro Nacional de Acción Social por la Música, las cuales siguen siendo impactados por la falta de recursos financieros necesarios para el pago de la mano de obra, así como la adquisición de material de construcción, entre otros compromisos, lo que ha implicado la paralización en el avance de la construcción de la superestructura del Centro de Formación Docente, desde octubre 2018 hasta la fecha.
2. Continuar fortaleciendo la incorporación de un mayor número de niños al Sistema Nacional de Orquestas y Coros Infantiles y Juveniles de Venezuela, para llegar a 2.000.000 niños, niñas, jóvenes y adolescentes incorporados a El Sistema, para el ejercicio fiscal 2025.

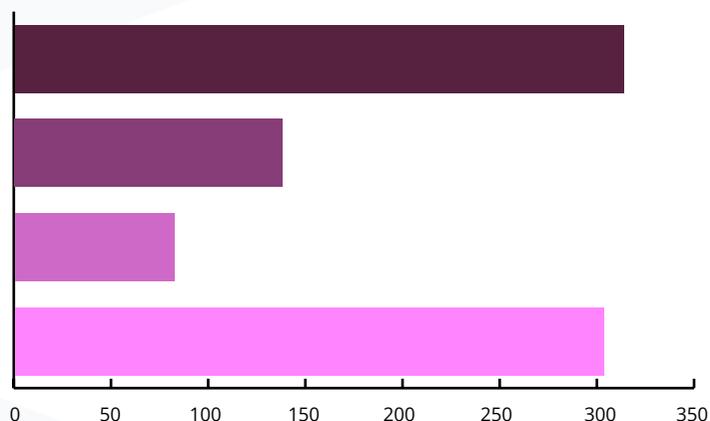
OTROS ANEXOS

Cuadros y gráficos correspondientes a cifras estadísticas de importancia para el III Trimestre 2024:

TIPOS DE INSTRUMENTOS RESTAURADOS III TRIMESTRE 2024							
CANTIDAD	CUERDAS	CANTIDAD	VIENTO MADERA	CANTIDAD	VIENTO METAL	CANTIDAD	ARCO DE INSTRUMENTO DE CUERDO
121	Violín	20	Oboe	13	Trompeta	172	De violín
21	Viola	60	Clarinete	19	Corno frances	47	De viola
61	Cello	17	Fagot	37	Trombón	62	De cello
28	Bajo	39	Flauta	4	Tuba	22	De bajo
56	Cuatro	1	Flautín	4	Saxofón	-	-
8	Guitarra	1	Piccolo	4	Boquilla	-	-
8	Mandolina	-	-	1	Bombardino	-	-
4	Bnadola	-	-	-	-	-	-
4	Arpa	-	-	-	-	-	-
2	Hembrera	-	-	-	-	-	-
313	Instrumentos de cuerdas	138	Instrumentos de viento madera	82	Instrumentos de viento metal	303	Arcos de instrumentos de cuerdas
TOTAL GENERAL							836

Instrumentos restaurados por tipo III Trimestre 2024

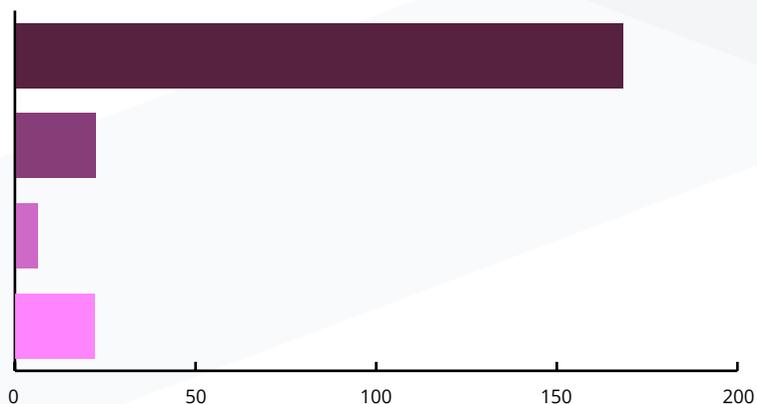
- Instrumentos de cuerdas: 313
- Instrumentos de viento madera: 138
- Instrumentos de viento metal: 82
- Arcos de instrumentos de cuerdas: 303



TIPOS DE INSTRUMENTOS ENTREGADOS III TRIMESTRE 2024							
CANTIDAD	CUERDAS	CANTIDAD	VIENTO MADERA	CANTIDAD	VIENTO METAL	CANTIDAD	PERCUSIÓN
16	Violín	1	Corno frances	2	Tuba	1	Set de bateria
14	Viola	2	Fagot	2	Bombardino	2	Guiro de plastico
11	Violoncello	2	Oboe	2	Trombom simple	2	Guira de merengue
16	Mandolinas	1	Flauta piccolo	-	-	2	Campana de mano
11	Guitarra clasicas	6	Flauta transversa	-	-	15	Huevo tipo maraca
100	Cuatros	6	Clarinete	-	-	-	-
-	-	4	Clarin	-	-	-	-
168	Instrumentos de cuerdas	22	Instrumentos de viento madera	6	Instrumentos de viento metal	22	Intrumentos de percusión
TOTAL GENERAL							218

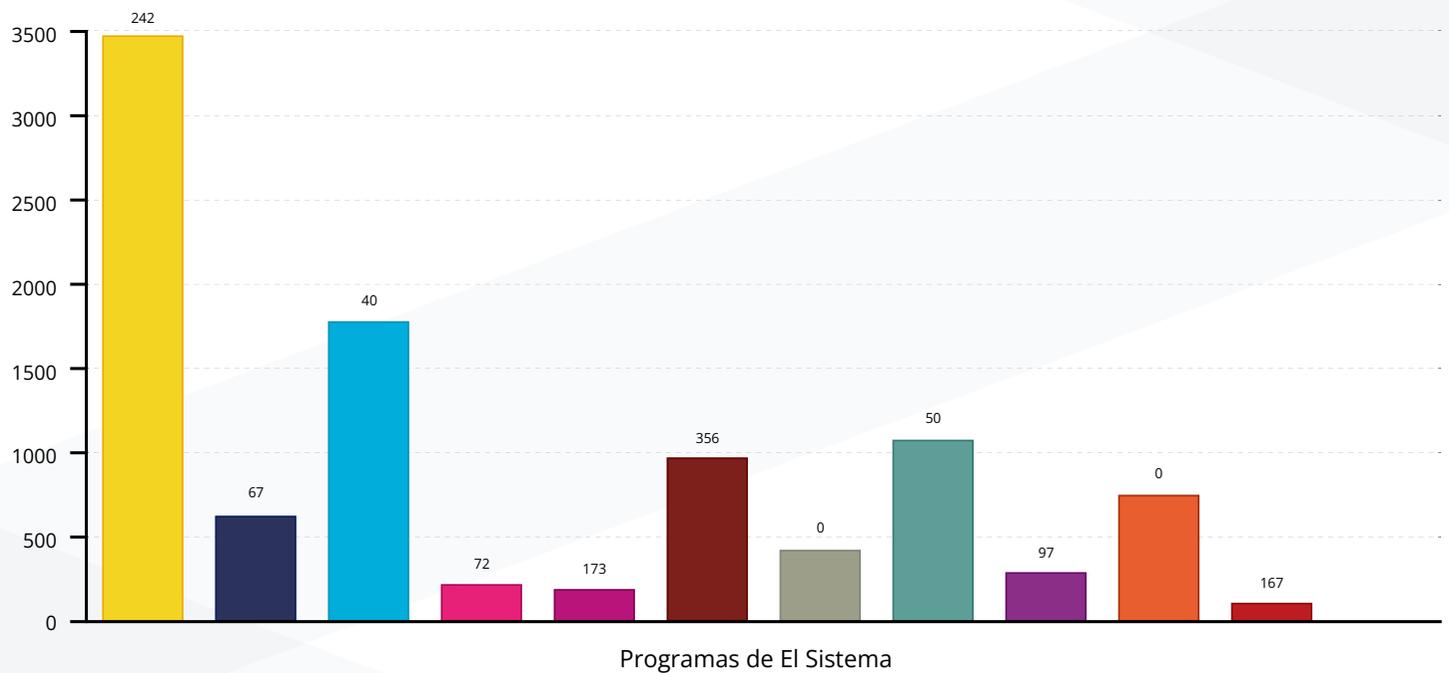
Instrumentos entregados por tipo III Trimestre 2024

- Instrumentos de cuerdas: 168
- Instrumentos de viento madera: 22
- Instrumentos de viento metal: 6
- Instrumento de percusión: 22



POBLACIÓN POR PROGRAMA SOCIAL III TRIMESTRE 2024										
INDICADOR DE GESTIÓN	Sostenimiento y Fortalecimiento de la Red Nacional de Orquestas y Coro Juveniles e Infantiles de Venezuela y Talleres Artesanales de Instrumentos Musicales como Espacios de Inclusión e Integración Social Comunitaria									
	PROGRAMA ALMA LLANERA	PROGRAMA ACADÉMICO PENITENCIARIO	PROGRAMA NUEVOS INTEGRANTES	PROGRAMA DE ATENCIÓN HOSPITALARIA	PROGRAMA DE EDUCACIÓN ESPECIAL	PROGRAMA ACADÉMICO ORQUESTAL	PROGRAMA DE FORMACIÓN ACADÉMICA	PROGRAMA DE INICIACIÓN MUSICAL	PROGRAMA DE MÚSICA POPULAR Y OTROS GÉNEROS	TOTAL
PRESENTACIONES MUSICALES PRESENCIALES	92	-	-	-	100	-	-	-	-	423
ACTIVIDADES FORMATIVAS PRESENCIALES	150	67	-	72	73	356	50	97	167	1.044
ACTIVIDADES FORMATIVAS VIRTUALES	-	-	40	-	-	-	-	-	-	40
TOTAL	242	67	40	72	173	356	50	97	167	1.507

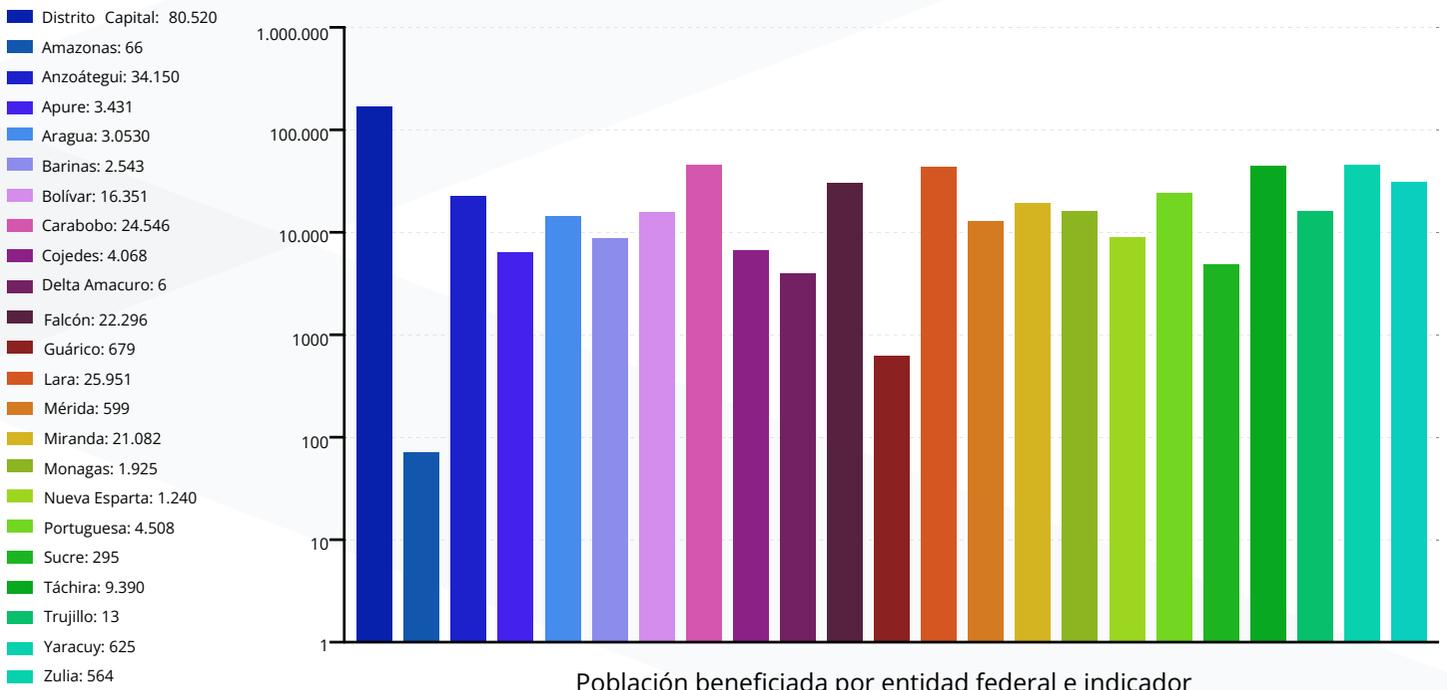
Población por programa social III Trimestre 2024



- Programa Alma Llanera
- Dirección de Escuelas
- Programa Académico Penitenciario
- Programa de Formación Académica
- Programa Nuevos Integrantes
- Programa de Iniciación Musical
- Programa de Atención Hospitalaria
- Programa Simón Bolívar
- Programa de Música Popular y Otros Géneros
- Programa Académico Orquestal

DISTRIBUCIÓN DE POBLACIÓN BENEFICIADA POR ENTIDAD FEDERAL Y POR INDICADOR III TRIMESTRE 2024												
ENTIDADES	PRESENTACIONES MUSICALES PRESENCIALES	PRESENTACIONES MUSICALES VIRTUALES	ACTIVIDADES FORMATIVAS PRESENCIALES	ACTIVIDADES FORMATIVAS VIRTUALES	POBLACIÓN BENEFICIADA POR BECA OTORGADA	GIRA INTERNACIONAL	INSTRUMENTOS ENTREGADOS	PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN EN MODALIDAD DIGITAL	ASESORÍAS (atención a Investigadores, estudiantes, docentes) PRESENCIAL	ASESORÍAS (atención a Investigadores, estudiantes, docentes) VIRTUAL	Nº DE INSTRUMENTOS RESTAURADOS	TOTAL
DISTRITO CAPITAL	43.139	-	6.866	397	808	22.894	4	6.223	6	60	123	80.520
AMAZONAS	-	-	-	-	66	-	-	-	-	-	-	66
ANZOÁTEGUI	28.733	-	4.941	-	271	-	-	-	-	-	205	34.150
APURE	2.042	-	1.285	-	104	-	-	-	-	-	-	3.431
ARAGUA	1.581	-	634	-	800	-	-	-	-	-	38	3.053
BARINAS	974	-	1.183	-	386	-	-	-	-	-	-	2.543
BOLÍVAR	11.530	-	4.388	232	201	-	-	-	-	-	-	16.351
CARABOBO	20.483	46	3.660	-	357	-	-	-	-	-	-	24.546
COJEDES	3.301	45	627	-	95	-	-	-	-	-	-	4.068
DELTA AMACURO	-	-	-	-	6	-	-	-	-	-	-	6
FALCÓN	13.991	-	7.525	179	454	-	-	-	-	-	147	22.296
GUÁRICO	-	-	-	-	401	-	214	-	-	-	64	679
LARA	18.878	-	6.462	-	585	-	-	-	-	-	26	25.951
MÉRIDA	-	-	-	-	599	-	-	-	-	-	-	599
MIRANDA	13.834	-	7.066	-	140	-	-	-	-	-	42	21.082
MONAGAS	887	-	841	-	197	-	-	-	-	-	-	1.925
NUEVA ESPARTA	498	-	636	-	106	-	-	-	-	-	-	1.240
PORTUGUESA	3.182	-	1.034	-	292	-	-	-	-	-	-	4.508
SUCRE	-	-	-	-	291	-	-	-	-	-	4	295
TÁCHIRA	4.845	-	4.033	-	478	-	-	-	-	-	34	9.390
TRUJILLO	-	-	-	-	13	-	-	-	-	-	-	13
YARACUY	-	-	-	-	472	-	-	-	-	-	153	625
ZULIA	-	-	-	-	564	-	-	-	-	-	-	564
Total por indicador	167.898	91	51.181	808	7.686	22.894	6.223	6	60	836	257.901	736.013

Población beneficiada por entidad federal e indicador III Trimestre 2024



Sistema Nacional de Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles de Venezuela

Director Fundador

José Antonio Abreu †

Director Ejecutivo

Eduardo Méndez

Director Musical

Gustavo Dudamel

Director General

Herich Sojo

Director del Despacho de la Dirección Ejecutiva

René Pirotte

Director Sectorial de Administración

Leonel Ávila

Directora de Planificación y Presupuesto

Sharityn Romero

Jefe de Inspección Dirección de Planificación y Presupuesto

Martina López Brito

Concepto y Producción Editorial

Directora de Comunicaciones

Norma Méndez

Jefe de Inspección Contenidos Editoriales

Lorena Marcano

Diseño

Nanyín Guerrero

Maquetación

Gabriel Silva

Redes Sociales

🌐 www.elsistema.org.ve

📷 @elsistema_

🐦 @elsistema

📘 El Sistema

📺 El Sistema